**Бюджетное общеобразовательное учреждение Должанского района Орловской области**

**«Егорьевская основная общеобразовательная школа»**

**Контрольно-измерительные материалы**

**для промежуточной аттестационной**

**по литературе 8 класс**

за 2023-2024 учебный год

**Демонстрационный вариант**

## Пояснительная записка

### Назначение работы

Работа предназначена для проведения промежуточного контроля индивидуальных достижений обучающихся 8 класса в образовательном учреждении по предмету «Литература»

1. ***Содержание итоговой работы*** определяется на основе следующих нормативных документов:
   1. Федеральный государственный стандарт основного общего образования.
   2. Кодификатор элементов содержания и требований (умений), составленный на основе Обязательного минимума содержания основных образовательных программ и Требований к уровню подготовки выпускников основной школы.

### Характеристика структуры и содержания работы

Составлено 2 варианта диагностической работы, каждый вариант содержит задания трех уровней: базовый уровень (Б), уровень повышенной сложности (П).

Часть 1 (базовый уровень) включает 5 заданий (1-5). К каждому из них даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Задание считается выполненным, если ученик отметил номер правильного ответа. Задание признается невыполненным, если ученик

отметил номер неправильного ответа или отметил номера двух и более ответов, или вообще не отметил ни одного номера ответа.

Часть 2 (повышенный уровень) состоит из 6 заданий (6-11), требующих краткого ответа. Ответы к этим заданиям дети должны сформулировать самостоятельно. В заданиях с кратким ответом ответ дается в виде комбинации цифр или слов. Задание считается выполненным, если верный ответ зафиксирован в той форме, которая предусмотрена инструкцией по

выполнению задания.

Часть 3 (повышенный уровень) состоит из одного задания (12), требующего развернутого ответа (сочинения-рассуждения), который оценивается в соответствии с установленными критериями оценки.

### Время выполнения работы

На выполнение всей работы отводится 40 минут.

### Дополнительные материалы и оборудование

При проведении итоговой контрольной работы дополнительное оборудование не требуется

### Оценка выполнения отдельных заданий и работы в целом.

За верное выполнение каждого задания 1 части работы (1-5) выставляется по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество баллов, которое может набрать учащийся, правильно выполнивший 5 тестовых заданий первой части работы – **5 баллов.**

За верное выполнение заданий 2 части итоговой работы (6-11 учащийся получает по 2 баллу за каждое задание. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. В заданиях, где в качестве ответа записывается несколько слов или цифр, 2 балл выставляется, если верно указаны все слова или цифры.

Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся, правильно выполнивший 6 задания второй части работы – **12 баллов.**

## Критерии оценивания 3 части (№12)

1. **Глубина приводимых суждений и убедительность аргументов в раскрытии проблемного вопроса:**

а) ученик даёт прямой связный ответ на вопрос, опираясь на авторскую позицию; при необходимости формулирует свою точку зрения; убедительно обосновывает свои тезисы; подтверждает свои мысли текстом; не подменяет анализ пересказом текста; фактические ошибки и неточности отсутствуют - **3 балла;**

б) ученик даёт прямой связный ответ на вопрос, опираясь на авторскую позицию, при

необходимости формулирует свою точку зрения, не подменяет анализ пересказом текста, но при ответе не все тезисы убедительно обосновывает; и/или допускает 1 фактическую ошибку

## - 2 балла;

в) ученик понимает суть вопроса, но не даёт прямого ответа на вопрос; и/или не опирается на авторскую позицию, ограничиваясь собственной точкой зрения; и/или неубедительно

обосновывает свои тезисы; и/или частично подменяет анализ текста его пересказом; и/или допускает 2 фактические ошибки - **1 балл;**

г) ученик не справляется с заданием: не даёт ответа на вопрос; и/или подменяет анализ пересказом текста; и/или допускает 3 фактические ошибки и более - **0 баллов.**

## Следование нормам речи:

а) нет или допущено не более 1 речевой ошибки - **2 балла;**

б) допущено 2 речевых ошибки - **1 балл;**

в) допущено 3 и более речевых ошибок - **0 баллов.**

Максимальное количество баллов за работу 3 части (№12) **- 5 баллов. Максимальное количество баллов за всю работу – 22 балла.**

***На «3» - 11-14 баллов на «4» - 15-19 баллов на «5» - 20-22 баллов***

**Демонстрационный вариант**

**экзаменационной работы по литературе 8 класс**

## Часть 1. Задания №1-5 с выбором ответа

№1. Какой эпиграф предшествует произведению А.С.Пушкина «Капитанская дочка»? а) На зеркало неча пенять, коли рожа крива; б) Береги честь смолоду;

в) Вкушая, вкусих мало мёда, и се аз умираю; г) И жить торопится, и чувствовать спешит.

№2. К какому литературному направлению можно отнести произведение М.Ю.Лермонтова

«Мцыри»?

а) романтизм; б) реализм;

в) классицизм; г) сентиментализм.

№3. Какое средство выразительности использует М.Ю.Лермонтов в строках: «И облачко за облачком, // Покинув тайный свой ночлег, // К востоку направляло бег»?

а) сравнение; б) противопоставление (антитеза); в) риторическое обращение; г) олицетворение.

№4. В произведении Н.В.Гоголя «Ревизор» главным героем, наказывающим пороки и утверждающим положительные идеалы, является:

а) ревизор; б) Городничий;

в) смех; г) Хлестаков.

№5. Трагедия как жанр – это:

а) драматическое произведение, осмеивающее черты или общественные пороки;

б) драматическое произведение, в основе которого лежит трагический конфликт, приводящий к катастрофическим последствиям;

в) крупное или среднее по объему стихотворное произведение, основными чертами которого являются наличие сюжета (как в эпосе) и образа лирического героя (как в лирике);

г) прозаическое произведение небольшого объема, в котором, как правило, изображаются одно или несколько событий жизни героя. Круг действующих лиц ограничен, описываемое действие непродолжительно по времени.

## Часть 2. Задания №6-11 с кратким ответом

№6. Укажите героя произведения А.С.Пушкина «Капитанская дочка» по данному отрывку:

«… жил недорослем, гоняя голубей и играя в чехарду с дворовыми мальчишками. Между тем минуло мне 16 лет. Тут судьба моя переменилась».

№7. Какой троп использует А. Блок в следующей стихотворной строке: Россия, нищая Россия,

Мне избы серые твои,

Твои мне песни ветровые...?

№8. Определите жанр произведения М.Ю.Лермонтова «Мцыри».

№9. Какой художественный приём использует Фонвизин для передачи важнейшей черты характера героев своей пьесы: Скотинин, Простаков, Вральман?

№10. Какой художественный прием положен в основу композиции рассказа «После бала»?

№11. Соотнесите авторов произведений из 1 столбика с названиями произведений из 2 столбика:

|  |  |
| --- | --- |
| **Авторы произведений** | **Названия произведений** |
|  |  |
| 1. Астафьев В.П. | А. «Истории одного города» |
|  |  |
| 2. Чехов А.П. | Б. «Фотография, на которой меня нет» |
|  |  |
| 3. Блок А.А. | В. «О любви» |
|  |  |
| 4. Салтыков-Щедрин М.Е. | Г. «Василий Тёркин» |
|  |  |
| 5. Твардовский А.Т. | Д. «На поле Куликовом» |

## Часть 3. Связный, развёрнутый ответ на проблемный вопрос (5-10 предложений)

№12. Почему произведение А.С. Пушкина «Капитанская дочка» заставляет читателей задуматься о проблеме чести и достоинства? Как вы понимаете честь и достоинство? Нужны ли они в современном мире?

## Вариант 2.

**Часть 1. Задания №1-5 с выбором ответа**

№1. Какой эпиграф предшествует произведению Н.В. Гоголю «Ревизор»? а) На зеркало неча пенять, коли рожа крива; б) Береги честь смолоду;

в) Вкушая, вкусих мало мёда, и се аз умираю; г) И жить торопится, и чувствовать спешит.

№2. К какому литературному направлению можно отнести произведение Д.И. Фонвизина

«Недоросль»?

а) романтизм; б) реализм;

в) классицизм; г) сентиментализм.

№3. Какое средство выразительности использует А.Т. Твардовский в строках: С первых дней годины горькой, Не шутя, Василий Теркин,

Подружились мы с тобой...? В тяжкий час земли родной а) сравнение; б) противопоставление (антитеза);

в) олицетворение; г) эпитет.

№4. В произведении Н.В.Гоголя «Шинель» главный персонаж Акакий Башмачкин относится к такому типу героев русской литературы, как:

а) благородный разбойник; б) «маленький» человек;

в) романтический герой, ценящий свободу превыше жизни;

г) самодур, тиран, невежественный, жестокий крепостник.

№5. Комедия как жанр – это:

а) драматическое произведение, отражающее смешное и «низкое», осмеивающее общественные пороки; всякая смешная пьеса;

б) драматическое произведение, в основе которого лежит трагический конфликт, приводящий к катастрофическим последствиям;

в) крупное или среднее по объему стихотворное произведение, основными чертами которого являются наличие сюжета (как в эпосе) и образа лирического героя (как в лирике);

г) прозаическое произведение небольшого объема, в котором, как правило, изображаются одно или несколько событий жизни героя. Круг действующих лиц ограничен, описываемое действие непродолжительно по времени.

## Часть 2. Задания № 6-11 с кратким ответом

№6. Укажите героя произведения А.С.Пушкина «Капитанская дочка» по данному отрывку:

«… он был лет сорока, росту среднего, худощав и широкоплеч. В чёрной бороде его показывалась проседь; живые большие глаза так и бегали».

№7. Какой троп использует А. Блок в следующей стихотворной строке: Твои мне песни ветровые,- Как слёзы первые любви...?

№8. Определите жанр произведения Л.Н. Толстого «После бала».

№9. Как называется в драматическом произведении авторское указание об обстановке действия, о внутреннем состоянии героев, их мимике и жестах?

№10. Кем ощущал себя Мцыри в монастыре в одноимённом произведении М.Ю. Лермонтова?

№11. Соотнесите названия произведений из 1 столбика с героями произведений из 2 столбика:

|  |  |
| --- | --- |
| **Названия произведений** | **Герои произведений** |
|  |  |
| 1. «Фотография, на которой меня нет» | А. Алёхин, Анна Алексеевна, Дмитрий Луганович |
|  |  |
| 2. «О любви» | Б. Главный герой, бабушка Катерина, Санька, учитель |
|  |  |
| 3. «Старый гений» | В. Николай Алмазов, его жена Верочка, профессор- педант |
|  |  |
| 4. «После бала» | Г. Старушка-помещица, Иван Иваныч, сербский сражатель, должник |
|  |  |
| 5. «Куст сирени» | Д. Иван Васильевич, Варенька, полковник |

## Часть 3. Связный, развёрнутый ответ на проблемный вопрос (5-10 предложений)

№12. Почему чиновники уездного города приняли Хлестакова за ревизора? Чем актуальна, на ваш взгляд, пьеса Н.В. Гоголя «Ревизор» в наши дни?

**Ответы:**

|  |  |
| --- | --- |
| Вариант 1.   1. Б 2. А 3. Г 4. В 5. Б 6. Петр Гринев 7. Эпитет 8. Поэма 9. «Говорящие» фамилии 10. Контраст (антитеза) 11. 1-Б; 2-В; 3-Д; 4-А; 5-Г 12. Сочинение | Вариант 2.   1. А 2. В 3. Г 4. Б 5. А 6. Пугачев 7. Сравнение 8. Рассказ 9. Ремарка 10. Пленником, невольником 11. 1-Б; 2-А; 3-Г; 4-Д; 5-В 12. Сочинение |