**БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ДОЛЖАНСКОГО РАЙОНА ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**«ЕГОРЬЕВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

**303775 Орловская обл. Должанский р-н д. Петровка ул.Молодёжная, д.1**

**e-mail: egor. shkola@ yandex.ru тел.8(486) 2-45-26**

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНО на педагогическом совете  Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_года | УТВЕРЖДАЮ  Директор БОУ «Егорьевская ООШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Коробкова О.В..  приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_года |

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

**промежуточной аттестации по учебному предмету**

музыка 2-4 класс

(наименование учебного предмета)

Начальное общее образование

**2023-2024 учебный год**

# Пояснительная записка

Документы, определяющие нормативно-правовую базу аттестационной работы:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования 2023г. (Федеральный закон от 24.09.2022г. №371-ФЗ)
2. Основной общеобразовательной программы основного общего образования БОУ «Егорьевская ООШ»
3. Программа «Музыка. 2-4 классы» Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, с учетом требований к уровню подготовки учащихся начальной школы.

Итоговый промежуточный контроль, представлен формой творческой работы.

*Творческие работы могут быть представлены в виде*: издания газет, журналов, мини-книжек (как в электронном варианте, так и рукописные), презентации (электронный вариант)

Осуществляется качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих работ. Результаты подготовки и защиты творческих работ (проектов) могут учитываться при формировании портфолио учеников.

## Темы творческих работ:

1. класс:
2. «История создания музыкального инструмента…».
3. «Музыка в народном стиле».
4. «Обряды и праздники русского народа».
5. «Природа и музыка».
6. По выбору ученика, по предварительной договорённости с учителем музыки.
7. класс:
8. «Образы матери в музыкальном мире».
9. «Музыкальные инструменты ушедшие из жизни».
10. «Сказочные образы в музыке»
11. «Обряды и праздники русского народа».
12. «Опера Н.А. Римского-Корсакова «Садко»».
13. По выбору ученика, по предварительной договорённости с учителем музыки.
14. класс:
15. «Жанры народных песен».
16. «Оркестр русских народных инструментов».
17. «Патриотизм в музыке русских композиторов».
18. «История музыкального инструмента гитара, скрипка».
19. По выбору ученика, по предварительной договорённости с учителем музыки.

Оценивание успеваемости по курсу осуществляется в виде анализа каждой творческой работы по составленным критериям.

**Критерии оценивания творческой работы по музыке**.

*Предметные результаты (максимальное значение – 3 баллов)*

Знание основных терминов и фактического материала по теме проекта

Знание существующих точек зрения (подходов) к созданию продукта и способов его решения (красочность продукта, содержание, наличие ошибок в тексте)

Знание источников информации

*Метапредметные результаты (максимальное значение –7баллов)*

1.Умение выявлять проблему по созданию продукта

2.Умение формулировать цель, задачи для создания продукта

3.Умение размещать материал в продукте

4.Умение выявлять причинно-следственные связи, и иллюстрировать продукт

5.Умение соотнести полученный результат (конечный продукт) с поставленной целью

6.Умение находить требуемую информацию в различных источниках 7.Владение грамотной, эмоциональной и свободной речью при защите и презентации своего продукта

# Каждая из позиций оценивается по следующей шкале:

1. Достигнуто в высокой степени 3 балла
2. Достигнуто частично 2 балла
3. Достигнуто в малой степени 1 баллов
4. Не достигнуто (или не входило в цели) 0 баллов

## Таблица перевода индивидуального проекта в отметку.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровень | % | Баллы | Отметка |
| 3 – высокий  2 - повышенный  1 – базовый  0 – ниже среднего | 90-100%  66-89%  50 -65 %  Менее 50% | 9-10 баллов  7-8 баллов  5-6 баллов  4 и менее баллов | 5  4  3  2 |